

RAD – ENCUENTRO 9 - 03/10/2024

LA EVALUACIÓN ORIENTADA A LA CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE II

Desde la perspectiva del campo de la evaluación que proponemos no se trata solo de acreditar saberes de los estudiantes, sino también de:

- promover la toma de conciencia de su propio proceso de aprendizaje
- contribuir al desarrollo de su autonomía.

En este sentido, siguiendo el planteo de Rebeca Anijovich (2017, 2021), consideramos que un estudiante es autónomo cuando:

- comprende el sentido de aquello que tiene que aprender
- toma decisiones acerca de cómo va a llevar adelante ese aprendizaje
- reflexiona sobre su proceso.

HACIA UN ENFOQUE DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS:

En los contextos actuales el papel de las instituciones formativas también se está modificando rápidamente. Ya no se espera de la formación únicamente que transmita un conjunto de conocimientos y destrezas prácticas sino, principalmente, que ayude a quienes se forman a desarrollar sus competencias. En tal sentido, la mayoría de las aproximaciones al enfoque por competencias comparten algunos elementos distintivos:

1. **El énfasis en la capacidad para buscar, seleccionar y comprender información**, conceptos, procedimientos y destrezas, por oposición a la memorización de información y a la realización mecánica de procedimientos no comprendidos.
2. **La orientación hacia el uso creativo y reflexivo del conocimiento**, para enfrentar y resolver situaciones y problemas propios de la vida real, así como para concebir e implementar proyectos, tanto en el ámbito profesional como personal y ciudadano. Implica la capacidad para desenvolverse en situaciones de cierta complejidad e incertidumbre.
3. **El desarrollo de la autonomía, la autorregulación y la autodisciplina**, por oposición a las prácticas formativas que se enfocan en la motivación externa a través de las calificaciones. La autonomía requiere el desarrollo de actitudes y habilidades personales tales como la curiosidad, la motivación, el entusiasmo, la autoestima, la responsabilidad y la perseverancia. Este tipo de actitudes son más relevantes que las relativas a cumplir normas, seguir instrucciones o actuar en función de controles e incentivos externos¹.

TAXONOMÍA DE BLOOM DE LOS PROCESOS COGNITIVOS

La taxonomía de Bloom es un criterio de clasificación de las habilidades que se necesitan para alcanzar una serie de objetivos educativos. Cada nivel de este modelo de aprendizaje comprende una serie de verbos que perfilan las habilidades necesarias para realizar las acciones correspondientes.

Esta metodología de educación disruptiva es el acompañante perfecto en la evolución del alumno para alcanzar procesos cognitivos de orden superior, como por ejemplo crear algo nuevo.



En la misma línea encontramos el planteo de Pedro Ravela (2017) donde propone dos dimensiones: El **aprendizaje superficial**, que es considerado un aprendizaje de *bajo esfuerzo cognitivo* y el **aprendizaje profundo**, por el contrario, requiere un *alto esfuerzo cognitivo*.



Ravela sostiene que estas concepciones de aprendizaje no son “características” de los estudiantes, es decir, no son rasgos individuales innatos de la persona, sino que son, en gran medida, resultado de las experiencias promovidas por el sistema educativo y por la cultura. Es decir que el hecho de que el estudiante adopte uno u otro enfoque está determinado por sus experiencias escolares, por los mensajes que recibe de sus docentes y familiares. En tal sentido, la evaluación es una de las principales formas en que la cultura escolar inculca una u otra posición; las actividades de evaluación y las prácticas que giran en torno a ella estos tipos de aprendizaje no son rasgos individuales o innatos sino culturales. Por lo tanto, las actividades y consignas de evaluación son “reveladoras de qué es lo que se está priorizando como aprendizaje (Cf. p.74)



Es decir que el hecho de que el estudiante adopte uno u otro enfoque está determinado por sus experiencias escolares, por los mensajes que recibe de sus docentes y familiares. En tal sentido, la evaluación es una de las principales formas en que la cultura escolar inculca una u otra posición; las actividades de evaluación y las prácticas que giran en torno a ella estos tipos de aprendizaje no son rasgos individuales o innatos sino culturales. Por lo tanto, las actividades y consignas de evaluación son “reveladoras de qué es lo que se está priorizando como aprendizaje (Cf. p.74)

BAJO
ESFUERZO
COGNITIVO

EVALUACIÓN

Lee con atención antes de resolver o contestar.
Recuerda seleccionar los datos pertinentes y realizar sólo lo que te piden.

1.- Salida de fin de año.
Precio por día y por niño en el complejo turístico: \$ 320.
Costo total del transporte: \$ 12810.
Precio de la entrada al parque acústico: \$ 25 cada uno
Número de alumnos que participarán en la salida: 42.
Duración de la estadía: 3 días.
Determina el costo total por alumno y lo gastado por todos los alumnos en los tres días de estadía.
Escribe con una frase lo que se busca con cada cálculo realizado.

$0 \times 3 \times 42 = A$ El precio total de lo que gastaron en el complejo turístico todos los niños juntos. ✓
 $\times 42 = B$ El precio de todas las entradas juntas. ✓
 $+ B + 12810 = C$ Lo gastado por todos los alumnos juntos en los tres días. ✓
 $: 42 = D$ Lo gastado por cada niño en los tres días. ✓

BAJO
ESFUERZO
COGNITIVO

ALTO
ESFUERZO
COGNITIVO

Ravela et. al. (2017)

LA RETROALIMENTACIÓN FORMATIVA

El momento en que el estudiante comprende porqué una parte de su trabajo es inadecuada, es algo completamente diferente del momento en que el estudiante percibe que al docente no le gusta esa parte del trabajo (Wiggins, 1998 en Ravela et. al., 2017, p.152).

La mayoría de las valoraciones que hacemos en el aula son indicaciones ambiguas de qué tan cerca o lejos está el estudiante de lo esperado, pero sin ayudarlo a comprender qué se espera ni porqué está cerca o lejos.

En este sentido la **RETROALIMENTACIÓN** o *feedback* formativo supone una devolución significativa que ayudan al estudiante a comprender el desempeño esperado y las diferencias con lo que efectivamente ha logrado (Ibid. p.153).

En tal sentido la retroalimentación debe ser:

- Continua y sistemática:
- Utiliza lenguaje descriptivo:
- Brinda al estudiante evidencias concretas sobre su trabajo, que le permiten corroborar o no la pertinencia el mismo de modo que el estudiante puede comparar lo hecho con lo esperado.
- Se enfoca en la tarea no en la persona:
- Ofrece ejemplos, modelos de tarea similares que satisfacen los criterios y permiten al estudiante establecer comparaciones.
- Ofrece dispositivos de RÚBRICAS que son MATRICES DE VALORACIÓN donde se especifican los diferentes NIVELES DE LOGRO en el desempeño.
- Permite que el estudiante se forme una imagen apropiada del desempeño logrado, basado en criterios específicos previamente establecidos para mirar el proceso.
- Incluye la posibilidad de que los estudiantes se autoevalúen, reformulen, hagan ajustes.

| | | |
|--|---|---|
| <p>El docente pone una cruz o subraya lo que el alumno resolvió erróneamente y le otorga un puntaje a la producción.</p> | <p>El docente brinda explicaciones en forma general al estudiante o al grupo, señalando errores comunes y fortalezas encontradas.</p> | <p>El docente escribe comentarios acerca de la producción del estudiante y le pide que explique lo que entendió de ellos y qué estrategias va a utilizar para futuros trabajos.</p> |
|--|---|---|



QUÉ TIPO DE INFORMACIÓN SE VA A OFRECER EN LAS INTERACCIONES DIALOGADAS:

- de refuerzo,
- correctiva,
- explicativa,
- de reflexión,
- sugerencias y preguntas.

De recorrido En este protocolo se trata de ofrecer a los estudiantes preguntas que les permitan analizar el recorrido de una secuencia de aprendizaje, de un desempeño, de un producto.

1. **¿Cuál es la tarea que tengo que realizar? - ¿Cuál es su propósito? - ¿Qué tengo que lograr?**
2. **¿Cómo lo estoy haciendo? - ¿Qué dificultades encuentro? - ¿Qué herramientas estoy usando? - ¿Qué recorrido estoy haciendo?**
3. **¿Cuál es el próximo paso? ¿Qué tendría que hacer de manera diferente la próxima vez? ¿Dónde o con quién puedo encontrar ayuda?**

S.E.R.: Este protocolo pretende recuperar las fortalezas de una experiencia, agregar nuevas y suspender aquellas debilidades que no favorecen el aprendizaje.

1. **Seguir haciendo**
2. **Empezar a hacer**
3. **Reformular**

Entre pares: se utiliza para el desarrollo de un trabajo colaborativo: se propone para realizar luego de una tarea en pareja o también para un trabajo grupal.

1. **¿Qué aspectos valorás del trabajo de tu compañero/a?**
2. **¿Qué ideas son comunes/diferentes entre tu producción y la de tu compañero/a?**
3. **¿Qué parte del trabajo de tu compañero/a es novedosa para vos y podrías incorporar en el tuyo?**

LAS RÚBRICAS, UNA HERRAMIENTA FUNDAMENTAL:

Son documentos que articulan las expectativas ante una tarea o un desempeño a través de una lista de criterios. Ofrece a los estudiantes un documento que describe con claridad los objetivos, expectativas y niveles de logro.

Deberían confeccionarse de forma compartida, pues frecuentemente son utilizadas para evaluar pero no se comparten con los alumnos y estos desconocen qué se está evaluando.

Una forma de involucrar a los estudiantes en la evaluación es ponerlos a trabajar con las rúbricas y pedirles

- Pedirles que los ordenen de mayor a menor nivel de calidad
- Ofrecerles un trabajo de calidad y pedirles que justifiquen qué lo caracteriza como tal

• *Contenido:* Prácticas de lectura en contextos de estudio.
• *Objetivo:* Buscar y seleccionar información relevante.

Tabla 5.1
Rúbrica

| | Experto | Competente | Novato | Aprendiz |
|--|---|--|---|---|
| Identificar información en un texto | Localiza, selecciona y organiza información en un texto sobre un tema que se está estudiando. | Localiza información en distintas partes de un texto sobre un tema que se está estudiando. | Localiza información explícita en un texto sobre un tema que se está estudiando. | Localiza información explícita en un texto para encontrar respuesta a un interrogante específico. |
| | Establece relaciones pertinentes entre las distintas informaciones relevantes del texto. | Establece algunas relaciones pertinentes entre las distintas informaciones relevantes del texto. | Establece algunas relaciones, entre las distintas informaciones relevantes del texto. No todas son pertinentes. | No establece relaciones entre las distintas informaciones relevantes del texto. |

EL DISEÑO DE LA RÚBRICA IMPLICA:

1. **Identificar el objeto o proceso a evaluar:** se deben considerar habilidades de pensamiento como de contenidos conceptuales procedimientos y aptitudes
2. Determinar los criterios referidos a los objetivos de aprendizaje planteados
3. Establecer cantidad y niveles de calidad
4. Construir descriptores
5. Decidir los puntajes

TIPOS DE RÚBRICAS:

- Rúbricas analíticas: Evalúan cada criterio individualmente y permiten obtener una visión detallada de fortalezas y debilidades.
- Rúbricas holísticas: Evalúan el trabajo en su conjunto y asignan una sola calificación global.
- Rúbricas de lista de verificación: Evalúan tareas sencillas y repetitivas con sí o no se cumplen.
- Rúbricas de observación: Se usan en evaluaciones prácticas y observar comportamientos y habilidades con una escala de puntuación.
- Rúbricas de autoevaluación y coevaluación: Son usadas por estudiantes para evaluar su propio trabajo o el de sus compañeros.
- Rúbricas de Punto único: Describen los desempeños que deben cumplirse para completar una tarea; define lo que el estudiante hizo bien y aquello que puede mejorar.

AUTOEVALUACIÓN Y EVALUACIÓN ENTRE PARES:

El diseño conjunto de la rúbrica es una buena oportunidad para implementar instancias de autoevaluación y coevaluación.

- **Permiten entrenar el modo de aplicar criterios y valorar producciones propias o del compañero**
- **Aprender a aprender:** Esta competencia se logra cuando el aprendizaje es objeto de reflexión por parte del que aprende
- **La evaluación debe basarse en criterios claros y accesibles para los estudiantes**
- **Es necesario definir una tarea o desempeño específico como objeto de evaluación**
- **Ofrecer oportunidades para practicar y mejorar la producción y el desempeño**

RECORDEMOS QUE

- aprender a autoevaluarse y a autoregularse y a tomar conciencia de el propio proceso de aprendizaje son objetivos de la evaluación formativa
- El “aprender a aprender” sólo es posible cuando el aprendizaje es OBJETO DE REFLEXIÓN.

RECURSOS PARA IMPLEMENTAR LA AUTOEVALUACIÓN

- **RÚBRICAS**
- **DIARIOS DE CLASES**

Es un instrumento que pertenece a la técnica de observación; se trata un registro individual donde cada estudiante plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado, ya sea durante una secuencia didáctica, un bloque o un ciclo escolar. Se emplea para expresar comentarios, opiniones, dudas y sugerencias relacionadas con las actividades realizadas. Para elaborar un diario de clase se deben considerar los siguientes aspectos:

- Definir la periodicidad del diario, es decir, por cuánto tiempo va a realizarse y con qué propósito.
- Seleccionar qué se incluirá en el diario, cómo y para qué.
- Realizar un seguimiento de los diarios de los alumnos.
- Propiciar la reflexión entre pares y docente-alumno, acerca del contenido del diario.

– **BLOC DE AUTOEVALUACIÓN**

- Definir los propósitos.
- Redactar las preguntas que orientarán la autoevaluación. Se sugiere: ¿Qué sabía?, ¿Cómo lo he ido aprendiendo?, ¿Qué se ahora?
- Incluir un apartado para valoraciones y otro para que el alumno proponga acciones de mejora.
- Realizar un análisis del contenido junto al estudiante para propiciar la reflexión, el análisis y proporcionar retroalimentación

EL DISEÑO DE PRUEBAS AUTÉNTICAS:

Este tipo de evaluación hace foco en la evaluación de aprendizajes **contextualizados**. Es decir que propone situaciones del mundo real que pongan en juego estrategias y demuestren la comprensión de los saberes

El estudiante participa activamente integrando conocimientos de diversas disciplinas, tomando decisiones y reflexionando sobre su proceso.

Las evaluaciones auténticas se caracterizan por:

- Construcción de una respuesta: el estudiante construye las respuestas basándose en sus experiencias personales en relación a una situación. Se exploran múltiples recursos nuevos con el fin de generar un producto.
- Habilidades intelectuales de orden superior: se construyen respuestas para preguntas abiertas, haciendo uso de destrezas en análisis, síntesis y evaluación.
- Autenticidad: las tareas tienen un verdadero significado, presentan retos, e involucran actividades que reflejan buena instrucción, con frecuencia importante en el contexto del mundo real.
- Integración: las tareas requieren una combinación de destrezas que integran materias como lenguaje con otras del currículo en las que todas las competencias y contenidos están abiertos a la evaluación.

- Proceso y producto: con frecuencia se evalúan los procedimientos y las estrategias que se emplearon no solo para llegar a respuestas potenciales sino para explorar soluciones múltiples a problemas complejos, además de o en lugar de, evaluar solo un producto final o una respuesta única, correcta.
- Profundidad en lugar de amplitud: las evaluaciones sobre el desempeño se construyen a lo largo del tiempo (período escolar) con una variedad de actividades que reflejen crecimiento, madurez y profundidad, conducentes al dominio de estrategias y procesos para resolver problemas en áreas específicas, bajo el supuesto de que estas destrezas se transferirán a la solución de otros problemas.

BIBLIOGRAFÍA:

Anijovich, R.- Cappellati, G. (2017) *La evaluación como oportunidad*. Paidós

Anijovich, R- González (2021) *Evaluar para aprender*. Aike

Díaz Barriga, A. (1987) “Problemas y retos del campo de la evaluación educativa” en *Perfiles Educativos n°37*, pp.3-15

Gvirtz, S. (2006) *El ABC de la tarea docente*. Aique.

Litwin, E. (1998) “La evaluación: campo de controversias y paradojas o un nuevo lugar para la buena enseñanza”, en Alicia W. de Camilloni y otros, *La evaluación de los aprendizajes en el debate contemporáneo*. Paidós.

Martínez Rizo, F. (2013) “Dificultades para implementar la evaluación formativa. Revisión de literatura”, *Perfiles Educativos*, vol. XXXV, núm. 139, , pp. 128-150 Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.

OEI et al (s/f) *Guía de evaluación para el aprendizaje en la escuela secundaria*.
<https://eutopia.edu.ar/wp-content/uploads/2021/11/Guia-Evaluacion-para-el-aprendizaje-en-la-escuela-secundaria.pdf>

Organisation for Economic Cooperation and Development (OECD)- Centre for Educational Research and Innovation (CERI) (2005), *Formative Assessment. Improving learning in secondary classrooms*, OECD.

Tenutto, M. (2009) *Planificar, enseñar, aprender y evaluar por competencias: conceptos y propuestas*. El autor editorial.

<https://www.intec.edu.do/downloads/documents/profesorado/evaluacion-autentica.pdf>